

Samedi 11 octobre – 20h30

BIG EASY



BIG EASY c'est le nom de la Nouvelle Orléans, ville tantôt languoureuse, tantôt frénétique...comme la musique de ce groupe qui nous fera voyager jusqu'en Louisiane.

Une énergie communicative pleine de swing, métissage de hot jazz, de ragtime et de blues.

- Julien BEDRINE : trompette, voix
- Joannès HAGENLOCH : sax baryton, voix
- Grégory BLAUD : clarinette
- Maxime TRITSCHBERGER : banjo
- Lionel AZEMA : tuba
- Thomas CHIGNIER : batterie

Samedi 8 Novembre – 20h30

CHACUN SON SUD



Musique composée spécialement pour une instrumentation originale, détournement des musiques traditionnelles.

La trompette nous emmène au Mexique, l'accordéon chaloupe du côté des îles, la contrebasse s'échappe par la fenêtre A chacun son sud? Toutes les destinations sont possibles, singulières, émouvantes, inspiratrices quand il s'agit de perdre le Nord.

- Olivier LARGE ; trompette
- Richard POSSELT : accordéon
- Anthony GUTIERREZ : contrebasse



LA GRANGE DU PHAUX

42440 Noirétable

04 77 24 78 80

lesconcertsdelagrangeduphaux.fr

facebook : les Concerts de la Grange du Phaux

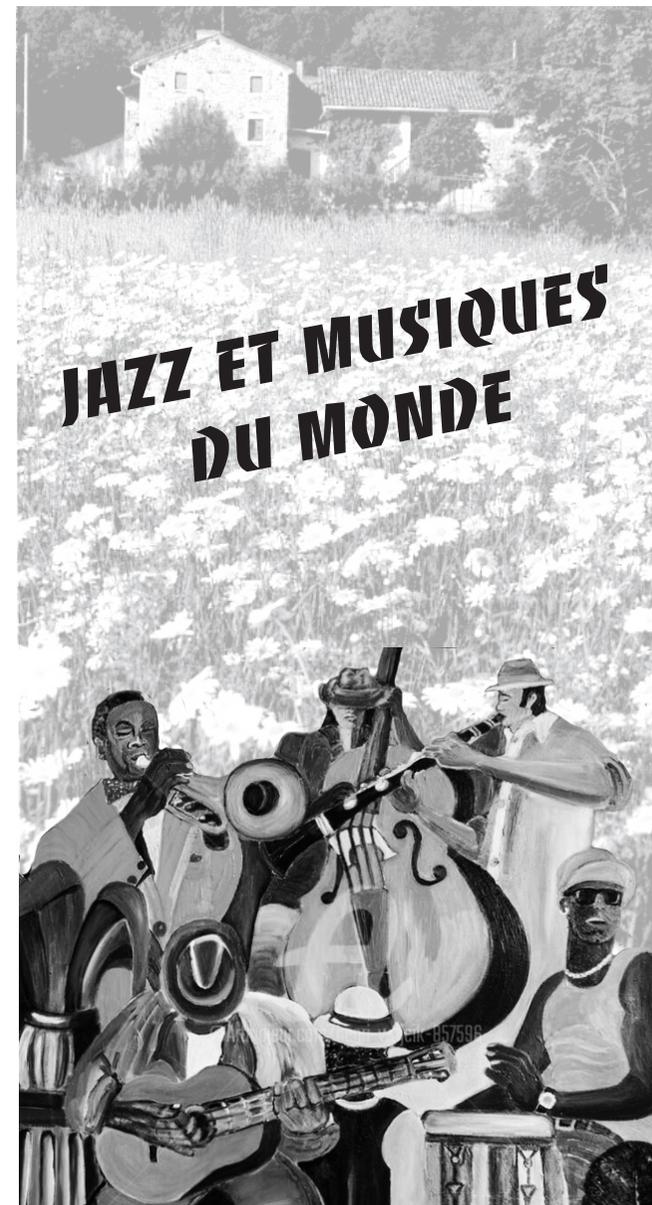
fruit-jazz@orange.fr

Entrée : 13 euros
Service de bar sans restauration

ipns-ne pas jeter sur la voie publique

LA GRANGE DU PHAUX

04 77 24 78 80



SAISON 2025

Samedi 24 Mai - 21h

SMAIL BENHOUHOU QUARTET



Natif d'Alger Smaïl a cotoyé les grands noms de la musique Nord Africaine. Avec son quartet il explore toutes les richesses acquises durant son parcours musical (formation classique, étude du jazz et de l'improvisation).

Il en résulte un riche et subtil mélange harmonique et rythmique propre à la World musique. On percevra ainsi dans ses compositions l'influence de styles tels que le GNAWA, le CHAABI ou encore la BIGUINE des Caraïbes.

- Smaïl BENHOUHOU : piano
- Lucas SCALAMBRINO : batterie
- Willy QUIKO : contrebasse
- Adhil MIRGHANI : percussions

Vendredi 27 Juin - 21h

CISCO HERZHAFT DUO



On ne présente plus Cisco Herzhaft, grand nom du blues qui puise aux meilleures racines : John HURT, John Lee HOOKER...

Il sera associé à Richie FARET, harmoniciste enlevé et scintillant qui apporte un son original et dynamique.

Reprise de grands standards, arrangements personnels mais aussi compositions de Cisco pour un concert plein de swing, de générosité et d'humour.

- Cisco HERZHAFT : guitare, dobro, chant
- Richie FARET : harmonica

Mardi 22 Juillet - 21h

MARDJANE



Victoria ALEXANYAN est une vocaliste ayant passé sa vie entre l'Arménie et la France. Elle nous offre une musique singulière entre Orient et Occident.

Son répertoire parle de la vie quotidienne et de la culture d'une nation ballotée par l'histoire, il englobe tout une gamme de styles : de la musique traditionnelle à la musique sacrée.

- Victoria ALEXANYAN : chant
- Amin EL AIEDY : oud, chant
- Carole MARQUE-BOUARET : duduk, clarinette basse

Mardi 5 Août - 21h

THE TRIP : QUINTET PREZ



Hommage explosif à LESTER YOUNG ! à l'originalité de son expression, au swing des phrasés, son goût pour les mélodies simples des chansons populaires.

Le quintet donne à cette musique intemporelle un aspect plus contemporain encore. Un hommage donc sans renoncer aux goûts et à la patte des 5 musiciens, aux surprises toujours un peu magiques issues de l'énergie collective.

- Michel ABD EL KADER : contrebasse
- Dom DELAHAYE : sax, chant
- Vartan FAU : piano, batterie
- Colin PETIT : sax, boucles
- Louise RAGON : chant, batterie, claquettes

Mardi 19 Août - 21h

RISHA QUARTET



Imprégné des cultures arabes, séfarades, africaines mais aussi du rock et du jazz, l'univers musical du quartet oscille entre la poésie et l'énergie poussée jusqu'à la transe, entre la passion et la beauté des mélodies.

Soutenu par la contrebasse et la batterie, l'oud nous entraîne sur des chemins inattendus à travers des contrées aux décors et aux parfums variés.

- Thierry DI FILIPO : oud
- Youssef GHAZZAL : contrebasse
- J.Christophe NOEL : batterie
- Irwin GOMEZ : claviers

Samedi 13 Septembre - 21h

DOUAR TRIO



La musique de Douar est faite de bois et de vent. Elle nous traverse comme une respiration, un souffle à la lisière de la voix humaine.

Le trio propose un jazz modal et aérien, les arrangements inventifs jouent avec les mélanges de timbres.

On pourra noter des influences d'Anouar BRAHEM, Vincent SEGAL, Avishaï COHEN, Naïssam JALAL entre autres.

- Pierre LORDET : clarinette basse
- Florent HERMET : contrebasse
- Clément PETIT : violoncelle