

Mardi 22 Août – 21h

TRIO NAVAYO



Le Trio partage avec énergie et passion les trésors musicaux populaires des 4 coins de la Grèce : du Péloponèse à l'Asie Mineure en passant par la Crète et l'Épire.

Il propose un répertoire rythmé et dansant, axé sur les chansons légères ou mélancoliques de ces rivages méditerranéens.

- Rémi FOUCRIER : violon et chant
- Akram CHAIB : clarinette
- Fabien DUBUY : luth traditionnel

Samedi 16 Septembre – 21h

LOUIS MEZZASOMA BLUES



Ce garçon galope au pays des musiques qui grattent, entre blues ouvert à tous les vents, country-folk et roots.

Inspiration sereine, habitée, viscérale, jubilatoire à l'instar des songwriters cabossés qu'il affectionne.

Il sonde l'âme du blues, en capture l'esprit, remonte jusqu'à sa source.

- Louis MEZZASOMA : guitares, chant
- Arthur PARMENTIER : batterie

Samedi 7 octobre - 20h30

FABRICE TAREL TRIO INVITE TOM HOLLENDORFF



«Un répertoire de compositions personnelles qui regorgent d'invention et de sensibilité», JAZZ MAGAZINE «Très expressif dans les mélodies et inspiré dans les phases improvisées»... «On observe chez les musiciens une complicité évidente, une générosité au service du groupe.»

Tom HOLLENDORFF, célèbre guitariste anglais, offre un jeu tout en nuance et sensibilité alliant la virtuosité à des harmonies et mélodies sophistiquées.

- Fabrice TAREL : piano et compositions
- Yann PHAYPHET : contrebasse
- Charles CLAYETTE : batterie

Samedi 4 Novembre - 20h30

JC NOËL VOYAGE QUARTET



Dans ce voyage, il est question de rencontres, de solitude, de fragilité, d'humilité, de séparations, de retrouvailles... Perdre son chemin pour le retrouver. Mariage réussi entre musique du monde et jazz grâce à une instrumentation et une complicité rares : un moment suspendu. Le quartet s'inspire librement des musiques de l'Orient Méditerranéen.

- Thierry DI FILIPPO : oud
- Laurent ROCHELLE : clarinette basse
- Xavier FARO : piano
- Jean-Christophe NOËL : batterie, composition



JAZZ ET MUSIQUES DU MONDE



SAISON 2023



LA GRANGE DU PHAUX

42440 Noirétable

04 77 97 80 33

lesconcertsdelagrangeduphaux.fr



Loire
LE DÉPARTEMENT

Entrée : 13 euros
Service de bar sans restauration

La programmation 2023 s'est vue enrichie d'un concert de Blues à la faveur d'une tournée de Maurice John Vaughn en France.

Exceptionnellement cette soirée aura lieu **un mercredi**

Mercredi 29 Mars - 20h30

FRED BROUSSE TRIO

ET MAURICE JOHN VAUGHN



Suite à son triomphe l'été dernier, Fred BROUSSE nous revient, et avec lui le grand, le très grand Maurice JOHN VAUGHN.

Maurice a grandi dans les rues de Chicago sur les traces de Muddy WATERS et Howlin'WOLF.

C'est l'un des meilleurs bluesmen actuels. Il en possède tous les atouts : le feeling, le swing, la voix, la gouaille, le vécu et la générosité.

Chaude soirée en perspective, à ne pas manquer!

- Fred BROUSSE : guitare, harmonica, chant
- CHOUCYOU : basse
- Ced SANJUAN : batterie
- Maurice JOHN VAUGHN : guitare

Si vous souhaitez être informé de notre programmation, merci de nous envoyer votre adresse mail à :

fruit-jazz@orange.fr

Samedi 15 Avril - 20h30

THOMAS MAYERAS' TRIO



Le pianiste captivé par sa musicalité et la richesse de son univers mélodique.

« C'est frais, spontané et gorgé de swing. Un authentique bonheur », TSF JAZZ.

« L'un des pianistes les plus prometteurs du moment » JAZZ MAGAZINE

- Thomas MAYERAS : piano
- Antony MUCIO : contrebasse
- Germain CORNET : batterie

Samedi 17 Juin - 21h

THE TRIP PROJET ART PEPPER



ART PEPPER, géant américain du saxophone alto, au son et au phrasé unique. Sa vie: chaotique, plombée par les excès, dévorée par une quête éperdue de reconnaissance, mais traversée par les fulgurantes exaltations de la musique.

A la lecture d'extraits d'un recueil de nouvelles, nous apparaîtra le portrait complexe de cet artiste hors normes.

- lectrices : Françoise ABD EL KADER / Anne DUTILLOY
- contrebasse : Michel ABD EL KADER
- sax : Dom DELAHAYE
- guitare : Fred MEYER

Mardi 25 Juillet - 21h

DOUAR TRIO



Douar puise dans la terre des traditions ancestrales pour inventer un jazz oriental moderne et aérien.

Touchés par la musique d'Anouar BRAHEM, Henri TEXIER, Avishai COHEN et de bien d'autres, ils créent un espace acoustique

sans artifice, mariant leurs sons faits de souffle et de bois

- Rabah HAMRENE : oud
- Pierre LORDET : clarinette
- Florent HERMET : contrebasse

Mardi 8 Août - 21h

YENI GAYDA



Yeni GAYDA chante les mélodies des bergers anatoliens, celles des tziganes d'Istanbul quand la nuit tombe sur la ville enfumée.

On se laisse porter par les notes envoûtantes du kaval, du violoncelle et de la voix, relevées ici ou là par quelques traits de batterie.

La nuit ne fait que commencer...

- Léa MAQUART : kaval
- Léonore GROLLEMUND : violoncelle
- Nico POISSON : saz, voix
- Guilhem MEIER : batterie